

L'EPS s'inscrit dans 5 domaines interdisciplinaires du socle...

LANGAGES  
POUR PENSER ET  
COMMUNIQUER

MÉTHODES  
ET OUTILS POUR  
APPRENDRE

FORMATION  
DE LA PERSONNE ET  
DU CITOYEN

SYSTÈMES NATURELS  
ET TECHNIQUES

REPRÉSENTATION DU  
MONDE ET  
DE L'ACTIVITÉ  
HUMAINE

... qui se traduisent par 5 objectifs disciplinaires...

DÉVELOPPER SA  
MOTRICITÉ

ACQUERIR  
DES MÉTHODES ET  
OUTILS POUR  
APPRENDRE

EXERCER  
SA RESPONSABILITÉ  
AU SEIN D'UN GROUPE

APPRENDRE À  
ENTREtenir  
SA SANTÉ PAR UNE  
ACTIVITÉ RÉGULIÈRE

ACCÉDER AU  
PATRIMOINE  
CULTUREL  
PHYSIQUE  
ARTISTIQUE  
ET SPORTIF

... atteints au travers de 4 champs d'apprentissage...



PRODUIRE UNE  
PERFORMANCE  
OPTIMALE  
MESURABLE

ADAPTER SON  
DEPLACEMENT À DES  
ENVIRONNEMENTS  
VARIÉES ET INCERTAINS

S'EXPRIMER DEVANT LES  
AUTRES PAR UNE  
PRESTATION ARTISTIQUE  
OU ACROBATIQUE

CONDUIRE ET MAÎTRISER  
UN AFFRONTEMENT  
INDIVIDUEL OU  
COLLECTIF POUR GAGNER

... au sein desquels l'élève construit des attendus de fin de cycle...

(ce qu'il doit savoir faire à l'issue du collège)

## Exemples cycle 3 : fin de sixième

Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus loin, plus haut...

Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer

Assurer différents rôles sociaux inhérents (joueur, arbitre, observateur) à l'activité et à l'organisation de la classe

Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement

Savoir situer des performances à l'échelle de la performance humaine

## Exemples cycle 4 : fin de troisième

Mobiliser les capacités expressives du corps pour imaginer, composer et interpréter une séquence artistique ou acrobatique

S'engager dans un programme de préparation individuel ou collectif

Participer activement, au sein d'un groupe, à l'élaboration et à la formalisation d'un projet artistique

Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et de son rapport de force

Accepter le résultat de la rencontre et savoir l'analyser avec objectivité

... grâce à la pratique d'activités physiques sportives et artistiques...

BIATHLON ATHLÉTIQUE  
DEMI-FOND  
RELAIS-VITESSE  
NATATION DE VITESSE  
CROSSTRaining

COURSE D'ORIENTATION  
SAVOIR NAGER  
SAUVETAGE

DANSES  
STEP CHOREGRAPHIÉ  
GYMNASTIQUE  
ACROSPORT

BADMINTON  
TENNIS DE TABLE  
COMBAT  
ULTIMATE  
RUGBY  
JEUX COLLECTIFS

... à l'aide d'un enseignement individualisé et basé sur



La pédagogie

Les neurosciences

La didactique des APSA

La psychologie

La physiologie

La sociologie